

«У природы нет плохой погоды»

**Явления природы в названиях произведений
художественной литературы**

У природы нет плохой погоды,
Каждая погода – благодать!
Дождь ли, снег – любое время года
Надо благодарно принимать.

Э. Рязанов

*Мы зависим от природы.
Но ведь и она зависит от нас.
Если бы не было человека, если бы не было
созданного человеком искусства –
удивительного зеркала, в котором она,
природа, отражается, то она не узнала бы
себя, не поняла, насколько она прекрасна.*

-3°C

Местами туман

По ощущ.: -7°

WDT

Ветер
ССЗ 3 м/с

Влажность
92%

Точка росы
-4°

Видимость
5 км

Барометр
759 мм рт. ст.

УФ-индекс
1 (Низкий)

ЧТ 5	ПТ 6	СБ 7	ВС 8	ПН 9	ВТ 10	СР 11	ЧТ 12
							
-2°/-12°	-9°/-12°	-9°/-10°	-3°/-8°	-3°/-7°	-6°/-10°	-4°/-7°	1°/-2°
Облачно	Облачно	Облачно	Облачно	Облачно	В целом облачно	В целом облачно	Облачно
90%	0%	20%	50%	20%	10%	10%	10%



Буря

На маленький дальний остров идет буря.
Страшная буря, сметающая все на своем пути.
И вместе с бурей приходит Зло – странный
человек, который убивает по какому-то лишь
ему известному плану. Человек, который
обладает чудовищной властью.
Человек, который не уйдет,
пока не получит то, за чем явился...

Кинг, Стивен (американский писатель; 1947-).

Буря столетия = *Storm of the century*: [текст]:

[роман] / Стивен Кинг; [перевод с английского М. Б. Левина]. - Москва: АСТ, 1999. - 429, с. - (Самое полное собрание сочинений "Короля ужасов" Стивена Кинга).





Трагикомедия знаменитого Уильяма Шекспира "Буря" интересна тем, что написана она зеркально. Одна загадочная личность, автор произведения, пишет про другую загадочную личность, про волшебника Просперо. В "Буре" предстает уникальная история, где можно найти что-угодно. Магию и волшебство? Пожалуйста. Урода на необитаемом острове? Разумеется. Духов надземных сфер? И они, тут как тут. Прекрасная девушка? Как без неё. А любовь? И любовь.

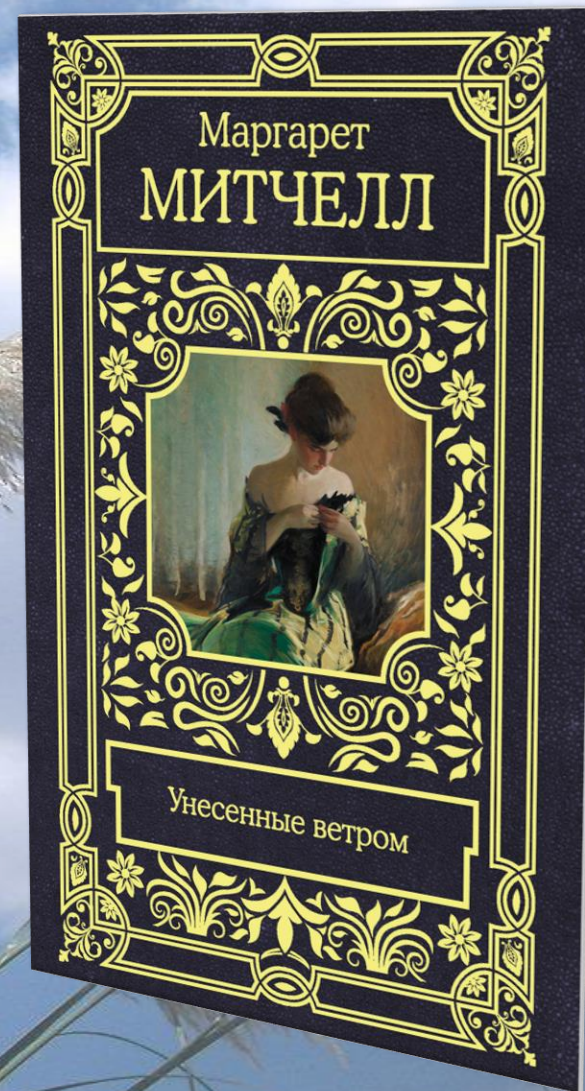
Уильям Шекспир. Буря / Уильям Шекспир ; [перевод с английского М. Донского]. - Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2006. - 213, [2] с. ; 18 см. - (Азбука-классика).

Ветер

"Унесенные ветром" - история о дочери состоятельного владельца плантаций в Джорджии, первой красавице края чья беззаботная юность прекращается с началом Гражданской войны. Молодая южанка оказывается в центре тайфуна, имя которому Война Севера и Юга. Историей сильной женщины и обаятельного, харизматичного мужчины поистине восхищается весь мир. Это история большой любви, заставляющей страдать, мучиться, но так или иначе, делающей людей счастливыми.

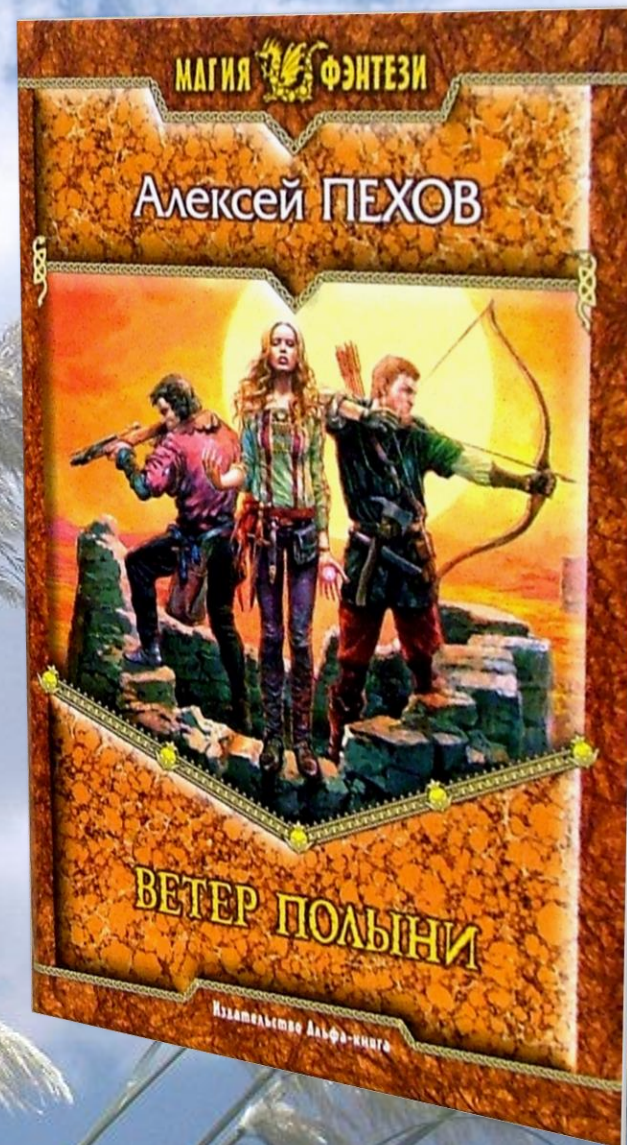
Митчелл, Маргарет.

Унесенные ветром / Маргарет Митчелл ; [Перевод с английского Т. Озерской; Вступительная статья П. Палшевского]. - Москва : Правда, 1986.



Ветер гуляет по миру Хары, заносит прошлое
песком лжи. Никто уже не помнит то,
что когда-то считалось правдой - она давно
предана забвению, и, чтобы узнать о ней,
следует поймать ветер за хвост.
Вот только что делать, если он обернется
горькой полынью? Будет ли тебе нужна истина,
к которой ты так стремился?

Пехов, Алексей Юрьевич. Ветер полыни : роман /
Алексей Пехов. - Москва : Армада : Альфа-книга, 2009.
- 404, [2] с. : ил.; 21 см. - (Магия фэнтези).



Гроза



В слове «гроза» заключается огромный смысл. Гроза - это не только природное явление, это символ перемен в «темном царстве», в том жизненном укладе, который существовал в течение нескольких веков в русской жизни. Пьеса о трагической судьбе молодой женщины Катерины, задыхающейся в тяжелой обстановке патриархальной семьи, мечтающей о свете и воле, - не случайно стала символом российской жизни на переломе двух эпох.

Островский, Александр Николаевич. Гроза [Текст] : пьесы / А. Н. Островский. - Санкт-Петербург : Лениздат, 2014. - 348, [1] с. - (Лениздат-классика).



КОНСТАНТИН
ПАУСТОВСКИЙ

Степная гроза

Слободка под Херсоном. Оккупация. Отец Юрки ушел в партизаны. Десятилетний мальчик живет у друга отца. Когда немцы начинают репрессии против семей подпольщиков, мальчик бежит в степь, надеясь на скорое освобождение города Советской армией...

Паустовский, Константин Георгиевич. Степная гроза [Текст] : рассказы : для среднего и старшего возраста / Константин Паустовский; рис. Б. Дехтерева. - Москва ; Ленинград : Государственное издательство детской литературы, 1945. - 72 с. : ил.

Дождь

Роман о запретной любви, о хождении по краю пропасти, о сладости соблазна, мраке падения и пределах человеческой свободы.

О том, как трудно пережить юность.

История, произошедшая с героями «Бога дождя», напоминает о вечных сюжетах русской прозы – Набокова, Толстого.

Кучерская, Майя Александровна. Бог дождя : роман / Майя Кучерская. - Москва : Время, 2007. - 317, [2] с. - (Самое время).



Андрей Топкин, оказавшись в Париже, городе, который, как ему кажется, может вырвать его из полосы неудач и личных потрясений, почти не выходит из отеля и предаётся рефлексии, прокручивая в памяти свою жизнь. Юность в девяностые, первая любовь и вообще – всё впервые – в столице Тувы, Кызыле. Его родители и друзья уже покинули город, но здесь его дом, он не хочет уезжать – сначала по инерции, а потом от странного ощущения: он должен жить здесь...
А в Париже идет дождь.



Сенчин, Роман Валерьевич. Дождь в Париже [Текст] : роман : [16+] / Роман Сенчин. - Москва : АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2018. - 410, [1] с.

Метель

А. С. Пушкин

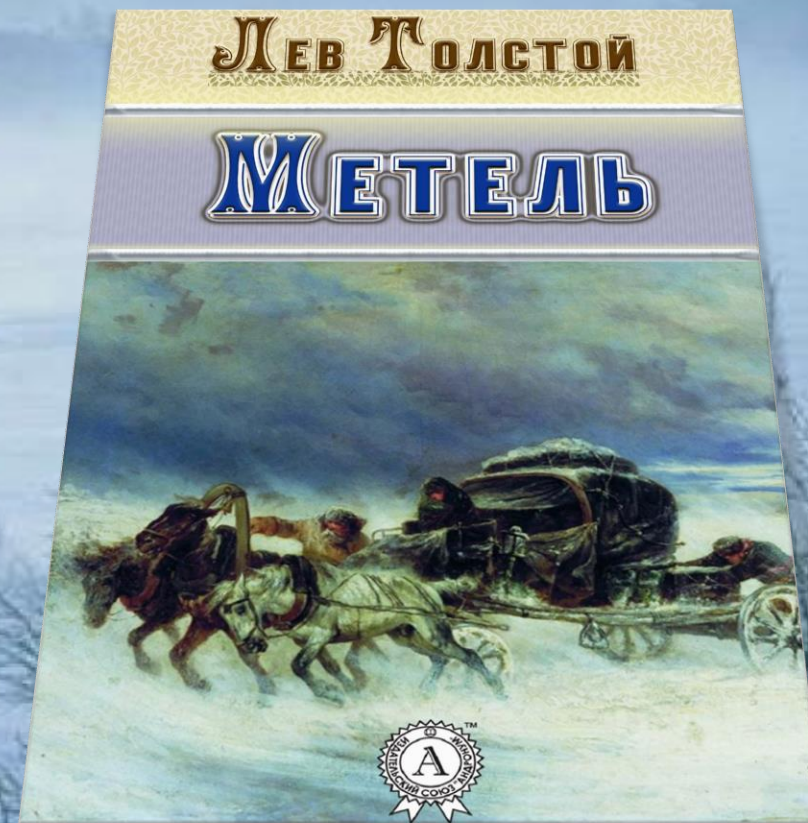
МЕТЕЛЬ



Начало упоительное... Любящие родители, любимая дочь, классическая помещица Русь. Сама Марья Гавриловна хороша и умна, ничем не обременена, а посему, начитавшись французских романов, влюбляется и готова бежать "босиком по снегу" за бедным, но любимым, и связать с ним всю жизнь. Метель путает планы... А может наоборот расставляет всё на свои места и уберегает Машеньку от ненужного ей брака...

Пушкин, Александр Сергеевич. Метель. Стационарный смотритель /А. С. Пушкин. - Ленинград : Гослитиздат, 1936. - 39 с. : портр.

Ночью в сильную метель выезжает барин на санях в степь. Опасность заплутать и замёрзнуть его не пугала, но может стоило бояться? Ведь степь так велика, а человек настолько мал. Что вынесет для себя из этого путешествия барин?



Толстой, Лев Николаевич. Два гусара [Текст]; Метель / Л. Н. Толстой. - Москва ; Ленинград : Гослитиздат, 1948 . - 80 с. - (Массовая серия).

ВЛАДИМИР СОРОКИН

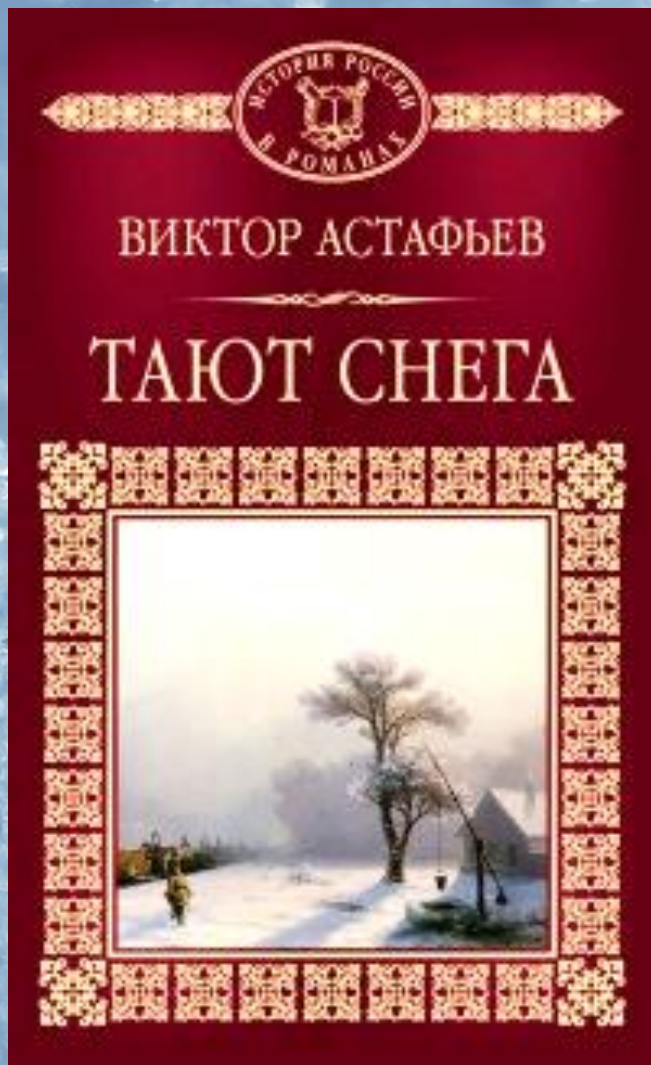


18+

Что за странный боливийский вирус вызвал эпидемию в русском селе? Откуда взялись в снегу среди полей и лесов хрустальные пирамидки? Кто такие витаминдеры, живущие своей, особой жизнью в домах из самозарождающегося войлока? И чем закончится история одной поездки сельского доктора Гарина, начавшаяся в метель на маленькой станции, где никогда не сыскать лошадей?

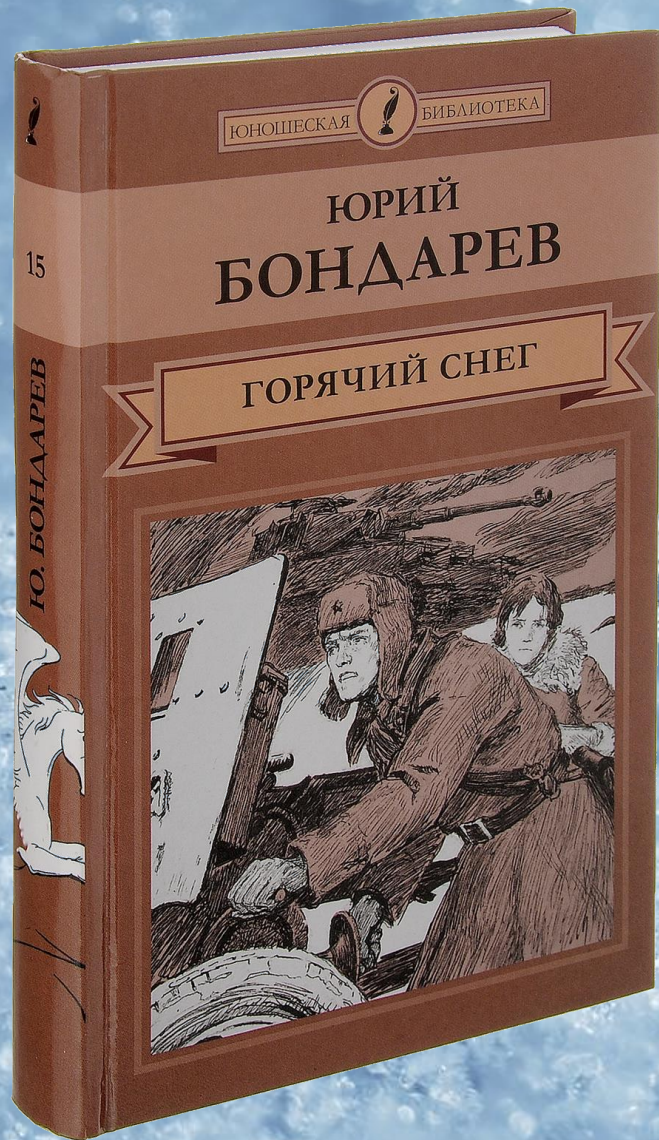
Сорокин, Владимир Георгиевич. Метель : повесть / Владимир Сорокин. - Москва : АСТ, 2010 (Минск : Белорусский Дом печати). - 303 с.

Снег



В колхоз на должность агронома приезжает молодая женщина с ребенком и в первый же день узнает в директоре отца своего восьмилетнего сынишки. Но прошлое остается в прошлом, и она, молодой специалист сельского хозяйства, отлаживает колхозные дела и строит свою жизнь, обретая надежду на счастье. Тают снега на земле – и тают они в людских душах...

Астафьев, Виктор Петрович. Тают снега [Текст] : роман. - Пермь : Книжное издательство, 1958. - 307 с.: ил.



Роман "Горячий снег" основан на реальных исторических событиях декабря 1942 года и повествует о попытке немецкой группы армий "Дон" фельдмаршала Манштейна прорвать блокаду окруженной под Сталинградом трехсоттысячной армии Паулюса. От сражения, описанного в произведении, зависел исход всей Сталинградской битвы.

Бондарев, Юрий Васильевич. Горячий снег : [Роман]; Батальоны просят огня : [Повесть] / Юрий Бондарев. - Москва : Информпечать, 2000. - 605, [2] с. : портр.



ЮКИО
МИСИМА
Весенний снег

АЗБУКА-КЛАССИКА

Герои «Весеннего снега» – юные любовники Киёаки, изнеженный и мечтательный сын маркиза Мацугая, и Сатико, дочь графа Аякура из древнего, но практически потерявшего своё положение рода самураев...

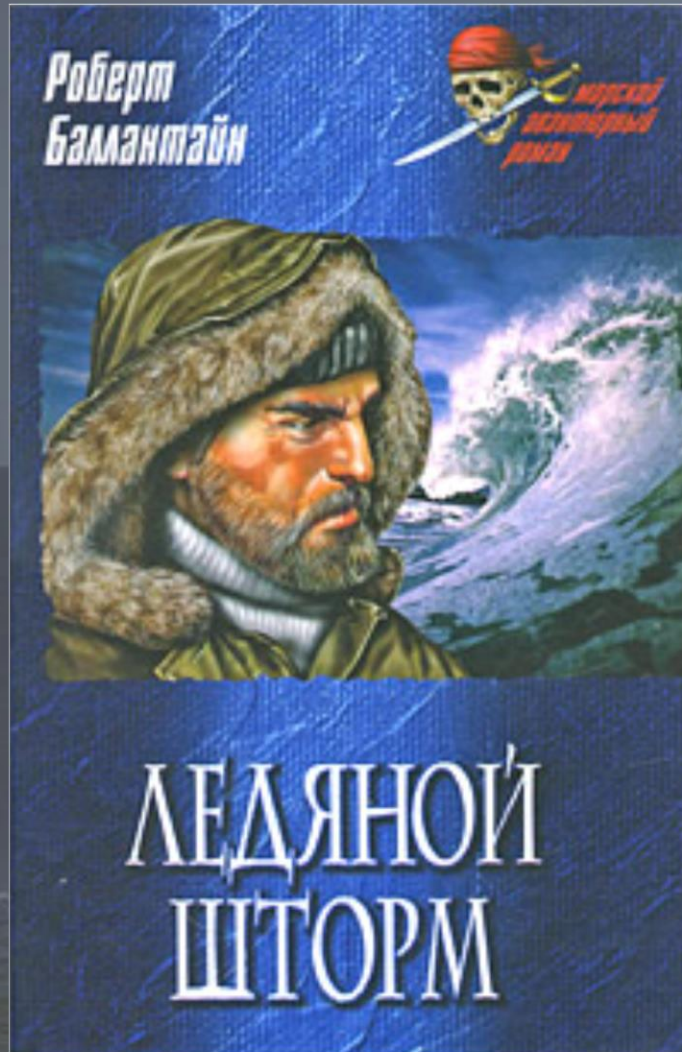
Мисима Юкио . Весенний снег [Текст] / Юкио Мисима ; [перевод с японского Е. Струговой]. - Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Домино, 2010. - 458, [1] с. : ил.



Действие романа «Снег» развивается в небольшом провинциальном городке, куда прибывает молодой поэт в поисках разгадки причин гибели нескольких молодых девушек, покончивших с собой. Здесь, будто на краю земли, обитает совсем другой народ, исповедующий строгие религиозные правила. Отрезанный от целого мира необъятными белыми пространствами, занесенный по крышам снегами, городок и не думает дремать, а напротив – внимательно следит за каждым шагом незваного гостя из столицы...

Памук, Орхан. Снег : роман / О. Памук. - СПб. : Амфора, 2006 (СПб. : ГИПК Лениздат). - 542 с. - (Читайте [модно]).

Шторм



Молодой моряк Фред Эллис готов обойти вдоль и поперек весь земной шар, чтобы отыскать без вести пропавшего отца. Хорошо, что рядом с ним суровые морские волки с китобойного судна "Дельфин". Вместе они способны вступить в борьбу с дикой природой и прорваться к желанной цели даже сквозь ледяной ад.

Баллантайн, Роберт Майкл. Ледяной шторм : [перевод с английского] / Роберт Баллантайн. - Москва : Вече, 2009. - 280, [1] с.



Главный герой романа, талантливый и наглый пьяница и мизантроп по прозвищу Шторм, одержим манией величия. Он живет в кредит, который не собирается выплачивать, разъезжает в лимузине по флориде; повинуясь порыву, разбивает бейсбольной битой все компьютеры в офисе своих благодетелей. И вдруг Шторм неожиданно для себя оказывается автором грандиозного бестселлера, сфабрикованного группой "литературных негров".

Карасон, Эйнар. Шторм / Эйнар Карасон ; перевод с исландского Татьяны Шенявской. - Москва : флюид, 2008. - 295, [1] с. : ил.

*Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная система общедоступных библиотек» города Брянска*

Библиотека №3

Виртуальную выставку подготовила

Титова К.А.

Брянск, 2022